



Stage accordéon diatonique 2024

Aux responsables des structures d'enseignement
Aux enseignant(e)s chargé(e)s des classes d'accordéon diatonique des écoles de musique et conservatoires
Aux accordéonistes diatoniques du Département 35

Cher(e) adhérent(e) de la FPEA 35,

comme chaque année, la Fédération poursuit, avec un immense plaisir, son partenariat avec le Festival du Grand Soufflet.

« Le Grand Soufflet est un festival de musiques du monde, coorganisé par une quarantaine de structures à travers le département Ille-et-Vilaine, du 2 au 12 octobre 2024. Chaque année il invite plus de 30 groupes locaux et internationaux, et propose plus de 100 rencontres sur 10 jours de festival : concerts, rencontres avec les artistes, ateliers, conférences, stages, etc. Depuis plusieurs années, Le Grand Soufflet et la FPEA 35 s'associent pour proposer un stage et une rencontre avec un·e artiste de la programmation. Cette année c'est Sharon Shannon qui se produira à la Confluence de Betton. »

Le stage est également organisé en partenariat avec le Service Culturel de la Ville de Betton et l'École de Musique.

L'animation de la journée pour les diatos est confiée, à:

Yaël Benahim : enseignant et artiste

Date : samedi 12 octobre 2024

Horaires : 9 h 30 - 17 h 00

Lieu : Galerie expo de la Confluence / Salle de la Confluence
Place Charles De Gaulle à Betton (en partenariat avec l'école de musique de Betton)

Niveau requis:

Aisance sur l'instrument : assez bonne - minimum 4/5 ans de pratique

Nombre de stagiaires : 10 diatoniques et 5 chromatiques de Betton

Thématique : Musique irlandaise

Yaël Benahim commence l'accordéon diatonique en 2007, quand il a 8 ans. Il apprend à jouer de la musique bretonne, puis découvre la musique irlandaise pendant l'adolescence. Il apprend cette musique en rencontrant des accordéonistes comme Damien Mullane, Josephine Marsh, en écoutant des groupes comme Altan, Solas, Dervish, et en jouant dans des sessions à Rennes. Étudiant auprès d'Anne-Marie Nicol et Gwenaëlle Pineau, il passe un DEM en musiques traditionnelles durant lequel il réalise un dossier de recherche sur le style de jeu de Dermot Byrne, qu'il est allé rencontré en Irlande à cette occasion. Depuis 2022, il joue de l'accordéon dans LLYM, un groupe de fest-noz.

Coût: gratuit pour les participant.e.s issu.e.s d'une structure adhérente à la FPEA 35

30 € pour les extérieurs

Répertoire :

Musique traditionnelle irlandaise : reels, jigs, slipjigs.

Travail du style de jeu et des ornements.

Pratique d'oreille, mais des partitions/tablaturs seront fournies à la fin du stage.

Des fichiers audio seront envoyés avant le stage.

Bien que le stage soit réservé à 10 accordéonistes diatoniques, nous accueillerons également cinq élèves en chromatique de l'école de musique de Betton.

Exceptionnellement, il n'y aura peut-être pas, le jour du stage, de rencontre avec l'artiste proposé par le Festival du Grand Soufflet: Sharon Shannon. Mais les stagiaires sont invités (gratuitement) au concert du soir à La Confluence (places limitées, réservation sur la fiche d'inscription uniquement pour les stagiaires). Possibilité d'assister à la balance dans l'après-midi.

Matériel requis lors du stage (en plus de son instrument) :

* un enregistreur (téléphone portable, dictaphone, ...) et un crayon.

* un pupitre

Pour les accordéons diatoniques, privilégier des instruments en Ré ou système irlandais (La/Ré, Ré/Sol, Do#/Ré, Si/Do) mais le stage sera complètement possible avec un Sol/Do. Merci, toutefois, de préciser lors de l'inscription la tonalité de votre instrument afin que Yaël puisse adapter le répertoire et la tonalité des morceaux pour toutes et tous.

Repas : prévoir un pique-nique pour le midi et le soir ainsi que de la boisson

Déroulement:

- Accueil entre 9h00 et 9h15 autour d'une collation offerte par la FPEA 35

- 9h30 à 12h30: travail du répertoire avec Yaël

- 12h30 à 14h00: pique nique

- 14h00 à 17h30: suite du travail en ensemble puis temps libre

- 18h30/19h45 : pique-nique et 20h00 : concert à La Confluence

- **Renvoyer la fiche d'inscription par mail à : fepem.35@gmail.com**

ou par courrier à : FPEA 35 (Yves Montagne)

8, rue Georges Brassens 35 360 Montauban de Bretagne

- **Un mail de rappel sera envoyé fin septembre**

Pour tous renseignements complémentaires : 06 79 96 58 76

Merci encore pour la diffusion de l'information.

Amitiés fédérales et musicales.

Yves et Yaël.