

Présentation de Stéphane Michel

Stéphane Michel est 2ème trompette co-solo à l'Orchestre National de Bretagne depuis 2004. Il est également professeur de trompette au conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo.

Stéphane a commencé la trompette à l'âge de 8 ans dans une banda du Pays Basque. Il poursuit sa formation au conservatoire de Bayonne et suit le cursus classique jusqu'à l'âge de 18 ans.

Il obtient ensuite le DEM au CRR de Bordeaux en 1993 (classe de JF. Dion), puis le DEM au CRR de Versailles en 1995 (classe de R. Delmotte) ainsi qu'au CRD de Villeurbanne la même année (classe de P. Dutot).

Stéphane intègre le CNSM de Paris en 1996 (classe de C. Garrec) et obtient un premier prix de trompette et musique de chambre en 1999.

Pour conclure ses études, il rejoint la classe de pédagogie du CNSM de Paris et obtient le CA en 2002.

Il participe à la vie musicale de divers orchestres français et étrangers (Capitole de Toulouse, ONPL, Opéra de Paris, Orchestre de Saint Sébastien...), et est bénévole au sein de la FSCF qui fédère des harmonies et batteries fanfares sur tout le territoire. Stéphane a déjà animé deux stages avec la FePEM 35 en 2016 et 2020.

Au printemps 2023, lors d'un échange avec l'orchestre de la BBC du Pays de Galles, il est invité au Royal Collège of Music de Cardiff.

