

The logo for FEPEM 35, featuring the text 'fepem 35' in a stylized, white, handwritten font on a red rectangular background.

Stage « Ensemble de cuivres » avec le « Ventil' BraX » en partenariat avec le SIM



- aux enseignant(e)s responsables des classes de trompette, cor, trombone, tuba des écoles de musique et conservatoires
- aux directrices et directeurs des écoles de musique et conservatoires
- aux trompettistes, conistes, trombonistes et tubistes des structures de pratique amateur de la FEPEM 35

Madame, Monsieur,
cher(e) adhérent(e) de la FEPEM 35,

dans le cadre de ses missions (favoriser la qualité de la pratique musicale, améliorer le niveau des musiciennes et musiciens des structures, favoriser la rencontre avec des artistes professionnels et découvrir de nouvelles esthétiques), votre fédération vous propose un stage de formation « Ensemble de cuivres ».

Ce stage est organisé en partenariat avec le SIM (Syndicat Mixte de musique) dont le siège est à Tinténiac et dirigé par Vincent Delarose.

- Stage ouvert à tous les élèves à partir de la 4ème année, cycle 2, cycle 3 ou ayant 4 ans de pratique instrumentale au sein des orchestres à vent amateurs
- Tranche d'âge : **Tout public**
- Nombre de participants (en fonction des consignes liées à la crise sanitaire) : **80**
Passé sanitaire ou vaccinal compte-tenu de l'âge du stagiaire. Inscriptions par ordre d'arrivée dans la limite des places disponibles : trompettes (30), trombones (20), cors (15), tubas (15).
- Date limite de retour des fiches d'inscription le mercredi 23 mars 2022

Date : **Samedi 26 mars 2022**
de 9h00 à 18h00 (accueil à partir de 8h45)
Lieu : **Salle Polyvalente de Pleugueneuc**
(12B Rue du Stade)

Encadrement par les musiciens du: **Ventil'Brax**

Le Ventil'Brax est issu de la rencontre d'un ensemble de cuivres et d'un beat-boxer. Forts de leurs expériences professionnelles et fortement influencés par les standards des musiques urbaines, rock et électro des 30 dernières années, les musiciens du Ventil'Brax développent un univers musical résolument actuel. Ils explorent ainsi de nouveaux horizons artistiques autour de ce métissage musical inattendu.

Au programme : compositions originales, arrangements, remix (Sampa the Great, Eminem, Woodkid, Billie Eilish, Radiohead)

- **Trompettes** : Gaëtan Manchon et Florian Varmenot
- **Cor** : Benjamin Arnoux
- **Trombone** : Mathieu Robert
- **Tuba** : Nicolas Tirmarche
- **Beat-box** : Simon « Furax » Bourreau

Coût : gratuit pour les élèves issus des structures du Département 35 (sous réserve de l'adhésion de la structure à la FEPEM 35.)

Participation de 30 € pour les stagiaires extérieurs à la fédération.

Objectifs:

- favoriser la rencontre de mêmes instrumentistes et créer une émulation
- créer une dynamique au sein des classes de cuivres
- approfondissement de la technique instrumentale
- perfectionnement de la maîtrise instrumentale tout en prenant du plaisir à jouer à plusieurs.
- découverte de nouvelles esthétiques et d'artistes professionnelles

Déroulement:

Arrivée entre 8h45 et 9h00 (collation d'accueil si possible)

- 9h00: présentation de la journée et répartition dans les salles mises à disposition par la ville de Pleugueneuc
- 9h30: temps de travail en 4 pupitres pour les participants en dessous du cycle 3.
temps de travail dans une autre salle pour le groupe « experts » (cycles 3 et amateurs de bon niveau)
- 12h30/13h30: pique-nique et échanges entre participant(e)s
- 13h30/16h30 : Tutti avec tous les stagiaires dans la salle polyvalente de Pleugueneuc
- 16h30/17h15: pause goûter (si possible)
- 17h30/18h15 : Concert de restitution ouvert aux familles, accompagnateurs et aux élèves du SIM
- 18h30/19h30 : temps libre et pique-nique pour le groupe « Experts » qui se produira le soir au concert
- **20h00 : concert (accueil par les « Experts », élèves de l'école de Pleugueneuc, Ventil'Brax)**
- **Présence au concert, pour tous les stagiaires qui le souhaitent, à préciser sur le bulletin d'inscription.**

Entrée : 5€ (Gratuit pour les moins de 16 ans)

Chaque stagiaire apportera un pique-nique pour le midi (boisson) ainsi que son passé sanitaire ou vaccinale, quelques masques et son pupitre personnel. Penser également à prendre un pique-nique (boisson) pour celles et ceux qui souhaitent rester au concert du soir.

Les partitions seront disponibles début mars (lien envoyé aux inscrits)

Prière de renvoyer la fiche d'inscription par courrier à :

FEPEM 35 (Yves Montagne) 2, rue Beethoven
35 131 Chartres de Bretagne
ou par mail : fepem.35@gmail.com

Yves Montagne (Président de la FEPEM 35)