



Compte-rendu du CA n° 4
Jeudi 14 octobre 2021.
à Acigné (Ecole de musique AMHV)

Membres présents :

Jean-Louis Houbardon, Yves Montagne, David Nicolas, Christian Poupelin, Frédéric Brand, Armelle Lechien, David Delatte, Laurent Ronzon, Clément Gallet, Françoise Le Galloudec, Elisabeth Leroy, Stéphane Nicolas Selim Benslama (administrateur associé)

Membre excusé :

Helena Coronel Garcia (administratrice associée)

1. **Adoption du compte-rendu** du CA n° 3 du Jeudi 17 juin à Saint-Malo : adopté à l'unanimité signature des documents

2. **Informations générales et points à valider :**

- Report de l'accueil d'un service civique car pas de prise en charge par la ligue de l'enseignement avec les crédits 2021. D'autres associations sont prioritaires car néo demandeuses. Nous avons déjà pu bénéficier de trois jeunes volontaires dans le cadre du dispositif avec le Conseil Départemental. Des démarches seront engagées pour 2022.
- Inauguration du nouveau site du CRR de Rennes. L'auditorium pourrait être mis à disposition s'il y a un projet avec le Conservatoire. Yves était présent ainsi que Frédéric pour l'ADCEM. Proposition de date pour le premier CA 2022 : jeudi 3 février à 9h30 au nouveau CRR et visite du site au Blosne.
- Les services : calendrier partagé finalisé, matériel mutualisé, contact hebdo en cours de rédaction. Le nouvel agenda sera finalisé par Armelle ainsi que la newsletter qui paraîtra en novembre
A noter qu'il reste 248 gobelets réutilisables
- La rentrée dans les structures et les changements de direction :
 - Montalbanaise : beaucoup de recrues
 - Janzé : premières répétitions difficiles mais effectif revient
 - Ars Viva : quelques arrivées, deux personnes qui refusent le pass sanitaire
 - La Flume : Retour des adultes dans toutes les disciplines
 - Saint-Malo : Difficile de comparer par rapport aux années précédentes. Nouveau conseiller aux études. 1000 élèves
 - Acigné : -8 % d'effectif, perdu une quinzaine d'élèves à cause du pass sanitaire, les enseignant.e.s contrôlent le pass des élèves
- Changements de direction : Changement de direction à Bruz, Chartres-de-Bretagne, Guichen, Redon, Retiers, Sel-de-Bretagne (coordinateur). L'année prochaine : le SUET (Chantepie) et cette année l'EMPB
- Le Syrenor Pacé a un nouveau coordinateur (Pierre Lesage). Adhésion possible en 2022
- Retour sur le Rendez-vous avec Mr Dénez Marchand (Vice-Président à la Culture). Présentation de la FEPEM 35 et renégociation de la subvention du département. Actuellement 4000 euros pour la FEPEM 35 et FSCF 35, Suggestion d'un schéma départemental d'enseignement musical le Jeudi 7 octobre et point sur le nouveau Conseil Départemental. Nous étions quatre à ce rendez-vous : Françoise, Laurent, Clément et Yves.
- **Report du « Rendez-vous Pédagogique »** prévu le Mardi 28 septembre (gestion corporelle et respiration). Un intervenant s'est désisté donc report au mardi 18 octobre 2022 à Châteaugiron (Ecole Paul Le Flem). Laurent suit ce dossier
- Stage clarinette avec No Lo Se (création d'une nouvelle association dont la présidente est Marie Dubois) Réponse le 20 octobre par Philippe Lecacheux

- Achat de matériel de sonorisation (subvention FDVA 2) le 16 septembre (Christian) 3317,11 € dont 2000 € FDVA 2 et 665 € du Conseil Départemental. Reste 665 € à la charge de la FEPEM 35 + 45 € pour un sac de rangement. En prévoir un deuxième.
- Point sur les subventions versées à la FEPEM 35 et obligations. Présentation du tableau de synthèse par Yves.
Une seule demande n'a pas abouti : 1000 € dans le cadre du Plan Fanfares sur un projet « Communication ».
400 € avaient déjà été versés par la MAIF pour le Grand Tintamarre reporté en 2022.
Une demande de 1000 € à la CMF Bretagne a reçu un avis favorable. Souhait de la FEPEM 35 qu'elle soit versée en 2022.
Une subvention de 665 € est en attente au Conseil Départemental (complément sono)
Total de toutes les subventions reçues en 2021 : 8810 € pour 10 dossiers déposés. Il restera à faire les bilans de ces projets auprès des organismes (Région, Drac Bretagne, Département, Education Nationale DDJS)
- Subvention SEAM et début de constitution de la parthothèque de l'OHF (David) : 1000 €
- Retour sur la réunion « Régionalisation FFEA » avec Pascal Caraty le 28 juin à Bruz (Frédéric et Laurent). La FFEA, compte-tenu du temps d'avance pris par la FEPEM 35 sur sa dynamique, souhaite commencer par regrouper les trois autres départements qui regroupent 10 structures, et la FEPEM 35 sera invitée dans un deuxième temps
- Concert d'orchestres d'Harmonie dirigés par des cheffes le dimanche 13 mars 2022 à Maen Roch (Interval'Coglais). Proposition de soutien de la Fédération de 300 €, validé par le CA. Trois structures sont concernées : L'interval'Coglais, la Montalbanaise et l'Orchestre de Chartres de Bretagne)
- Réflexion sur le stage cordes prévu en 2022 (Laurent) (découverte, pratique collective cordes graves, travail sur une pièce avec un autre enseignant sur trois week-ends), décalé en 2023. Un autre projet sur les cordes concerne la Flume et l'ONB en 2023.
- AG le 9 janvier avec vidéo (Sélim). Dispositif déjà présent dans l'auditorium avec caméra sur les intervenants. Le CA souhaite néanmoins privilégier l'AG en présentiel. Les votes ne seront pas possibles en vidéo. Le dispositif habituel sera proposé (pouvoirs remis aux présents).
- Demande de subvention « Aide à l'équipement associatif et culturel » auprès du Département pour l'achat de micros serre tête (mutualisation par la suite) en 2023
Devis déjà demandé pour 8 unités et un montant de 2864 €. Demande de 1432 € au Département. Le reste sera facturé aux structures intéressées pour mutualiser (200/250 € chacune). Le devis risque de changer car une forte augmentation de ce type de matériel est annoncée.
- Projet de convention avec RDL Rhapsodie (M. Jugan) en cours. Nous sommes en attente d'une proposition écrite
- Projet de suite asiatique, trois structures participent : Saint-Malo, Fougères et le CRR. Le projet est à l'initiative d'Eric Ledeuil qui est le compositeur de cette œuvre. Il y aura trois concerts. La FEPEM 35 soutient ce projet qui verra son aboutissement en 2022.

3. Bilan des actions réalisées :

* Retour sur la réunion de la commission communication du 8 septembre à Chartres de Bgne (Clément, Sélim, Armelle). La newsletter sera prête pour début novembre. Le calendrier partagé est en cours d'installation sur le site. Le site est mis à jour régulièrement. L'idée d'un article dans wikipédia est abandonnée car impossible à mettre en place faute d'articles de niveau national.
La date de la prochaine réunion du groupe n'est pas encore fixée.

* Rentrée OHF le dimanche 19 septembre à Montauban de Bgne (David). Première répétition sur le nouveau programme accordéon et harmonie avec un effectif de 30 personnes. Deux concerts le 16 janvier à Retiers et 27 février à Combourg. Merci à Christian et la Montalbanaise.

Prochaines répétitions de l'OHF les 14 novembre (Le Rheu) et 5 décembre (Rennes)

* Stage PSC1 le 25 septembre au Rheu, 9 participants avec Nicolas Béchu de l'UFOLEP 35 comme intervenant. Très satisfaisant. Une autre session sera proposée en septembre 2022. Merci à Frédéric et à la Flume.

* « Un dimanche au Thabor » le dimanche 26 septembre à Rennes. Très réussi et beaucoup de public. Points en discussion avec la ville : loge du kiosque, stationnement pour les musiciens, demande pour le faire tous les ans (tous les deux ans car beaucoup de demandes). Possibilité de proposer le samedi une année sur deux. Yves contactera la DG culture et les Parcs et Jardins.

- * Stage choristes/chef(fe)s de chœur le dimanche 3 octobre à Noyal Châtillon avec Lauranne Molon: 35 choristes de 7 structures. Merci à Vocal'Isse pour la mise à disposition de l'Espace Louis Texier. **Proposition d'un stage chef de chœur en 2022. Validée par le CA**
 - * Formation aux outils numériques le samedi 9 octobre à Saint-Malo (Laurent) : 13 participants. Merci à Laurent pour la qualité de son intervention et la mise à disposition du Conservatoire.
 - * Stage avec Culture Lab 29 les 14 et 15 octobre à Châteaugiron (Numérique et pratiques professionnelles) 5 participant(e)s dont Hélène Sanglier du CRR. Encadrement : Marie Aline Bayon
- Yves a proposé deux autres thèmes de formation à Culture Lab 29 : musiques de film (Cyril Planchon ou Alexandre Chaigniau) et perfectionnement à la direction d'ensembles (David Nicolas)

4. Actions à venir et Agenda 2022:

- * Samedi 16 octobre : stage accordéon chromatique à Saint-Domineuc, 9 stagiaires inscrits avec Hervé Berlan et le groupe Joulik
- * Dimanche 17 octobre : stage flûte traversière au SIM Tinténiac, 13 stagiaires inscrits avec Eric Ledeuil
- * Mardi 16 novembre à 14h00 : réunion du groupe des personnels à Maen Roch (Interval'Coglais)
- * Jeudi 18 novembre à 9h00: groupe directrices et directeurs à Maen Roch (Interval'Coglais)
- * Du 27 au 30 décembre : stage d'orchestre d'harmonie en partenariat avec la FSCF (convention signée le 2 septembre). Présentation des documents de communication. Proposition aux structures de présenter le stage d'orchestre idéalement pendant une répétition d'orchestre
- * Jeudi 27 janvier : rencontre SACEM/SEAM à l'Asso Bourg l'Evêque de Rennes (avec Stéphane Moulin et Serge Bubizutti). Ateliers tournants de 14h00 à 17h30
- * formation pour les élu(e)s bénévoles : « le projet associatif » avec Dominique Gayet à Montauban de Bretagne
- * « Le Grand Tintamarre » Samedi 21 mai 2022 à Dinard :

Yves souhaite que l'organisation soit confiée à des membres de notre CA. **Christian, Élisabeth et David Delatte se proposent pour prendre en charge le suivi de ce projet.**

*** Agenda 2022 : présentation des grandes lignes. Il restera à fixer les dates (et lieux parfois) des actions suivantes :**

- stage clarinette (No Lo Se)
- stage chef(fe)s de chœurs en avril
- stage PSC1 en septembre
- répétitions de l'OHF en septembre et novembre
- rencontre au Thabor un samedi en septembre
- stage accordéon diatonique (en partenariat avec La Flume) en octobre
- projet avec les saxophones (enseignants et Rousseau Musique/Selmer)
- rencontre de jeunes orchestres à Saint-Gilles en novembre

• Dimanche 9 janvier Auditorium Paul Ricoeur à Rennes : Assemblée Générale Ordinaire

avec concert (Chorale Française, Adagio Expressivo, ensemble de clarinettes Les Chaises Musicales) **les sortants sont : David Nicolas, Clément Gallet, Frédéric Brand et Yves Montagne**

• Année statutaire 2022 :

- CA 1 le jeudi 3 février 9h30 au CRR
- CA 2 le jeudi 7 avril 9h30 à Bruz
- CA 3 le jeudi 9 juin 9h30 à Saint-Malo
- CA 4 le jeudi 6 octobre 9h30 à Montauban-de-Bretagne
- CA 5 le jeudi 8 décembre 14h à Chartres-de-Bretagne

- Samedi 12 mars : Soirée fédérale, thème basque, objectif 150 personnes (suivi par Christian)
- Samedi 26 mars : Ensemble de cuivres avec Ventil BraX. Ateliers par instrument et un atelier pour les grands qui se produira en début de concert. Yves contactera Mathieu Robert pour finaliser le projet
- Frédéric Brand se fait le relai de contacts par les professeurs de sax qui souhaiteraient organiser avec la FEPEM 35 **un projet de déplacement aux usines Selmer** en région parisienne avec possibilité d'une rencontre avec un artiste sax de Selmer pour une Master Class. Ce projet remplacerait le stage initialement prévu avec Jean-Baptiste Tarot et Amaury Wiart (comme en 2019). **Le stage sera reporté en début 2023**

- **Questions diverses :**

- Frédéric : Proposition d'animation musicale des activités sportives (harmonies/bandas). A réfléchir un stage sur cette esthétique en 2023
- Ateliers de l'école Martenot le 20 novembre présenté par Françoise Le Galloudec

**Le prochain CA n° 5 aura lieu le Jeudi 9 décembre 2021
à 14h00 à Mordelles au Pressoir (La Flume)
10, rue des déportés (Salle d'orchestre)**

**Le président
Yves Montagne**

**Les vices-présidents
David Nicolas Laurent Ronzon**

**Le secrétaire
Clément Gallet**

**Le secrétaire-adjoint
David Delatte**

**Le trésorier
Christian Poupelin**

**La trésorière-adjointe
Françoise Le Galloudec**

Les membres du CA