



## Projets et actions 2021

### 1. **Orchestre d'Harmonie de la Fédération 60 musiciens (amateurs et élèves) issus des structures du département. Direction : David Nicolas**

- **4 Répétitions:**

Dimanche 13 juin : Auditorium du Conservatoire de Saint-Malo

Dimanche 19 septembre : Montauban de Bretagne (La Montalbanaise)

Dimanche 14 novembre : Le Rheu (Ecole de musique de la Flume)

Dimanche 5 décembre : Rennes (Salle de l'Orchestre d'Harmonie de Rennes)

- **1 Concerts (sous réserve de confirmation):**

- Concert en juin à Dinard ou Saint-Malo (sous réserve)
- Concert de Nouvel An en préparation pour 2022 (le Dimanche 16 janvier à l'Eglise de Retiers)

### 2. **9 Stages et formations**

- Temps d'information SACEM (Stéphane Moulin)/SEAM ( Serge Bubizutti) à Rennes (Asso Bourg l'Evêque) **(en remplacement du 27 mai) reporté en décembre 2021 ou début 2022**
- Semaine de la guitare au Conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo **(reportée en 2022)**
- Samedi 25 septembre : stage PSC1 avec l'UFOLEP 35 au Rheu **(en remplacement du 23 janvier)** (Ecole de musique de la Flume)
- Mardi 28 septembre : Rendez-vous pédagogique « gestion corporelle et respiratoire) à Châteaugiron (Ecole Paul Le Flem)
- Dimanche 3 octobre : Stage choristes/chefs de choeurs à Noyal-Châtillon sur Seiche avec Lauranne Molon **(en remplacement du 17 janvier)**
- Samedi 9 octobre : Formation pour les élus bénévoles (ouverte à tous) : « les outils numériques » (animation : Laurent Ronzon) au Conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo
- Samedi 16 octobre : stage accordéon chromatique avec Hervé Berlan à Saint-Domineuc ( Salle du Grand Clos) en partenariat avec le Festival du Grand Soufflet
- Jeudi 14 et Vendredi 15 octobre : formation pour les équipes de direction des structures d'enseignement « Numérique et pratiques professionnelles » en partenariat avec Culture Lab 29 à Châteaugiron (Ecole Pau Le Flem)
- Dimanche 17 octobre : stage flûte traversière avec Eric Ledeuil à Tinténiac (SIM)
- Master Class Clarinette en partenariat avec No Lo Se sur une création de Laurent Dehors (encadrement Philippe Lecacheux) à Cesson-Sévigné
- Novembre : rencontre régionale de trombones/tubas au Conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo **(A confirmer)**

- Novembre : Stage pour les cordes (les graves : violoncelles et contrebasses) Saint-Malo **(A confirmer)**

### **3. Temps forts, Rencontres d'orchestres ou d'ensembles vocaux**

- Dimanche 7 février : concert dans le cadre de l'AG Rennes (Adagio Espressivo, ensemble vocal, Chaises Musicales)  
**annulé**
- Dimanche 26 septembre : Un dimanche au Thabor de Rennes

### **4. Vie statutaire et groupes de travail:**

- **5 Conseils d'Administration** sur la saison : février, avril, juin, octobre, décembre
- Assemblée Générale Ordinaire le dimanche 7 février à l'Auditorium Paul Ricoeur (Archives Départementales)  
**Annulée en présentiel et remplacée par une AG en visioconférence sans buffet ni concert.**
- Groupe de travail des directrices et directeurs des écoles de musique associatives (possibilité d'associer les structures publiques): **trois réunions** : Mardi 19 et jeudi 8 avril (visioconférence) sur le thème de « **la régie spectacle et le Pass Culture** » et Jeudi 18 novembre à Maen Roch (Espace Socio Culturel Commun de Saint-Brice en Coglès)
- Groupe de travail des personnels admin/gestion/ suivi comptable : **deux réunions** : jeudi 15 avril (visioconférence) et novembre
- Groupe de préparation « Battements de chœurs 4 » : Vendredi 19 mars (en visioconférence) et Vendredi 1er octobre (Noyal Châillon sur Seiche)
- Groupe de préparation du « Grand Tintamarre 2021 » à Dinard (salle du COSEC 1): **une réunion** avec l'école de musique Maurice Ravel de Dinard et les orchestres participants Mercredi 13 janvier (en visioconférence)
- Groupe communication : animation et mise à jour du nouveau site, la newsletter, et les réseaux sociaux Mardi 30 mars et Mardi 11 mai en visioconférence
- **Mise en place d'un groupe de réflexion des chef(fe)s d'orchestres (suivi par David Nicolas)**

### **5. Adhésions et rencontres sur le terrain:**

rencontres de structures et réponse aux invitations des concerts et AG

**Objectif:** maintenir le niveau des 55 structures adhérentes **voire atteindre les 58**

**Soit: plus de 15000** musiciens amateurs, choristes, élèves et danseurs des structures d'enseignement.

### **6. Services de la fédération :**

calendrier partagé

matériel mutualisé

offres d'emplois

renseignements techniques

prêt de gobelets réutilisables