



Compte-rendu du CA n° 2
Jeudi 29 avril 2021.
à 14h00 en visioconférence

Membres présents : Yves Montagne, Christian Poupelin, Laurent Ronzon, Elisabeth Leroy, Clément Gallet, Sélim Benslama, Frédéric Brand, David Nicolas, Helena Coronel Garcia, Françoise Le Galloudec

Membres excusés : Stéphane Nicolas, Armelle Lechien, David Delatte, Jean-Louis Houbardon

1. **Adoption du compte-rendu du CA n° 1 du 11 février 2021 en visioconférence :**
Adopté à l'unanimité. La signature des documents en retard ne pouvant se faire, elle est reportée au prochain CA, qui, nous l'espérons, pourra se dérouler en présentiel. Même chose pour la distribution des plaquettes.
2. **Informations générales et points à valider :**
 - Point définitif sur **les adhésions 2021** (59 structures soit 15 060 élèves, musiciens, choristes et danseurs. 20 + 1 structures à la FFEA pour 7340 élèves) 1 non ré adhésion : St-Sulliac.
CMF : 7 structures dans la FEPEM 35 et 1 structure hors FEPEM (Syrenor à Pacé).
6705 € perçus dont 3359 € FEPEM 35 et 3341 € reversés à la FFEA . Règlement de la facture déjà effectué (5€ perçus trop tard, seront versés en 2022 à la FFEA).
 - Point sur **les demandes de subvention :**
 - Conseil Départemental (6000 € demandé) pour **4000 € accordés**. Nous sommes en attente de la signature de la convention annuelle avec le Département dans le cadre du Plan Musiques. Demande également d'une subvention dans le cadre de l'aide à l'équipement associatif culturel pour l'achat d'une sono d'un montant de 3330 € (en complément de la demande au FDVA 2 et au cas où celle-ci ne soit pas accordée). Montant de la demande : 1665 € (50 % de l'achat). Réponse fin septembre/début octobre
 - SEAM (**1000 € accordés** / 900 € demandés) projet accordéon et orchestre OHF
 - FDVA 2 (demandé 2000 €) pour l'achat d'une sono d'un montant de 3330 € (60 % de l'achat)
 - FDVA 1 formation des bénévoles pour 2 stages : les outils numériques (220 € forfait pour un intervenant interne) et le projet associatif (540 € pour un intervenant extérieur). Réponse fin juin
 - **Stage en partenariat avec la FSCF :** visioconférence avec FSCF le 19 avril en présence de: Frédérique BRISSET (présidente du Comité Régional de Bretagne de la FSCF), Virginie JOUFFE (agent de développement du Comité Régional Bretagne de la FSCF), Pascal MARTIN (responsable de la Commission Régionale Musique de Bretagne de la FSCF), Benjamin RABATE (organisateur et directeur du stage de Noël, Olivier IVALDI (organisateur du stage de Noël) sur le stage de perfectionnement et d'orchestre de Noël 2021.
Etaient présents pour la FEPEM 35 : Christian Poupelin, Clément Gallet, Sélim Benslama, David Nicolas et Yves Montagne.
Stage déjà programmé du 27 au 30 décembre 2021, avec deux niveaux d'orchestres d'harmonie, ouvert dès la 3e année de pratique instrumentale. Concernant un partenariat avec la FEPEM 35, le stage est ouvert aux non-licenciés avec un surcoût lié à l'assurance (autour de 320 € tout compris). **La détention d'une licence FSCF ne sera pas nécessaire pour les participant(e)s issu(e)s de la FEPEM 35 grâce à la « Carte ponctuelle ». A noter que l'instrument individuel n'est pas couvert par l'assurance du stage.**
Le stage n'est viable qu'avec un nombre minimum de participants, donc un partenariat permettrait d'accroître les effectifs. La FEPEM 35 pourrait aussi participer à l'organisation par la proposition de formateurs et formatrices, la mutualisation de matériel, la recherche pour mise à disposition d'une salle de concert.
3 groupes de travail sont mis en place : communication, pédagogie et administration.
Les prochaines réunion de travail sont prévues en mai et juin.

Une convention sur trois ans fixera les termes du partenariat entre la FSCF et la FEPEM 35

- Retour sur la réunion de l'**ADCEM** (Association des Directeurs de Conservatoires et Ecoles de Musique) avec constitution d'un nouveau bureau (président Frédéric Brand). Redéfinir les liens avec FEPEM 35.
- Projet de formation professionnelle pour les enseignants avec **Culture Lab 29** : « Numérique et pratiques professionnelles Jeudi 14 et Vendredi 15 octobre 2021 à Châteaugiron (Paul Le Flem)
- **Report de la quatrième édition de « Battements de Choeurs » en 2023** (décision prise le 19 mars par les chorales) : lieu possible Betton (Salle La Confluence). Yves et Eliane Leray rencontreront deux adjoints de la Ville de Betton le lundi 10 mai. Prochaine réunion de préparation le Vendredi 1er octobre à Noyal Châtillon
Réalisation d'une vidéo (par Aurélie Legargeant) sur la rencontre du 8 février 2020
- **Report de la Master Class Clarinette** (No Lo Se) fin 2021 ou 2022. RDV avec Philippe Lecacheux courant juin. A noter que la FEPEM 35 a déjà versé 300 € pour participer à la commande d'une création de Laurent Dehors
- **Rencontre avec la DRAC** (Aurore Wakselman) le 23 mars en visioconférence et échange téléphonique le 20 avril sur le FEIACA (Fond d'Encouragement aux Initiatives Artistiques et Culturelles des Amateurs).
Une autre réunion de travail est prévue le Mercredi 12 mai avec Madame Isabelle Chardonner (Directrice régionale de la DRAC)
- **Actions de défense de la pratique amateur et des structures d'enseignement menées par la FEPEM 35** :
 - article paru dans Ouest France le 24 mars (diffusé sur la page facebook de la Fédération/ 26 000 vues)
 - visio nationale suite à la pétition « Alors nous allons ouvrir » le 25 mars
 - rendez-vous auprès de Florian Bachelier (Questeur de l'Assemblée Nationale) le 15 avril et de Sylvie Robert (Sénatrice) le 16 avril
- Retour sur la réunion avec **Madame Sourdrille** (Vice-Présidente à la culture du Département) le 20 avril en présence de Sophie Remoué (Cheffe du service culture)
- Réunion en visio avec **Rennes Métropole** reportée au 18 mai en présence Tristan Lahais (Vice-Président de Rennes Matropole), Virginie Le Sénéchal et Nathalie Ribet (Direction à la culture) et Hélène Sanglier (Directrice du CRR)
- Réunion le 28 juin à l'école de musique Rive Sud de Bruz avec la FFEA (Pascal Caraty Vice-Président de la Fédération Française de l'Enseignement Artistique) pour le projet de régionalisation.
Sujets à aborder : la formation professionnelle, schéma régional de développement de l'enseignement artistique, projets structurants, calendrier)

3. Bilan des actions réalisées :

- * Jeudi 8 avril (en visio) : réunion du **groupe des directeurs(trices)**. Prochaine réunion le **18 novembre à Maen Roch (Interval'Coglais)**
- * Jeudi 15 avril : **groupe des personnels** → **reportée en visioconférence le 6 mai**
- * Mardi 30 mars : **commission communication** (Clément). **Intégration du formulaire de soumission d'événements musicaux sur le site internet, et mise en forme du calendrier.** Proposition d'ajout d'une page wikipedia FEPEM35. Prochaine réunion du groupe le 11 mai

4. Projets à venir :

- * **Rencontre SACEM/SEAM** le Jeudi 27 mai à Rennes (Asso Bourg L'Evêque) → **report à une date ultérieure pour une réunion en présentiel. Décembre 2021 ou janvier/février 2022**
- * **La reprise de l'OHF** : programme, dates ; lieux, concert de Noël (David). Dernière date cette saison prévue le 13 juin à Saint-Malo (incertitude).
Répétitions les 19 septembre à Montauban de Bretagne (Salle de la Montalbanaise), 14 novembre au Rheu (à l'école de musique de la Flume), 5 décembre à Rennes (Salle OHR plaine de Baud).
Concert 16 janvier 2022 avec l'OHR à l'Eglise de Retiers. Nouveau programme avec accordéon

chromatique (Camille Privat).

La subvention de 1000 € de la SEAM couvrira l'achat des partitions. Poursuite de la constitution de notre parthèque. Prochain programme (2022) sur l'Horizon.

Compte-tenu du nombre important de répétitions annulées en 2020 et 2021, le Conseil d'Administration valide à l'unanimité la proposition de fixer la fin du contrat du chef de l'OHF (David Nicolas) à la fin juin 2023. L'appel à recrutement et à candidature sera lancé fin 2022.

* **Rendez-vous pédagogique** : « Gestion corporelle et respiration » à Châteaugiron (Ecole Paul Le Flem). Laurent présente les attendus de la formation ainsi que le déroulement. 3 intervenants et 3 méthodes : Feldenkrais, sophrologie, expression corporelle et mouvement

* **Formation des élus bénévoles (FDVA 1)**: Samedi 9 octobre de 14h à 17h00 (3 heures) à Saint-Malo « les outils numériques » (Session animée par Laurent)

* **Stage accordéon diatonique** : Samedi 9 octobre (Grand Soufflet). Lieu et intervenant à fixer

* « **Un dimanche au Thabor** » : confirmé Dimanche 26 septembre 5 orchestres (OVO Rive Sud, Brass Band de Haute Bretagne, Harmonie de l'Orphéon et l'Illet, Orchestre d'Harmonie de Rennes, la Bande Originale)

* **Groupe de travail des chef(fe)s d'orchestres** : réalisation d'une liste (à compléter). (David). Élaborer et envoyer un courrier courant octobre. Définition des objectifs du groupe au prochain CA

* Proposition de formation de Laurent sur les droits culturels et sur l'Education Artistique et Culturelle (réglementation, droit aux subventions) . Celle-ci sera mis en œuvre au cours de la réunion des directeurs du 18 novembre 2021.

* **Soirée fédérale** : Montauban de Bretagne en janvier/février 2022, fixer une date au prochain CA (dossier suivi par Christian)

**Le prochain CA (n° 3) aura lieu le Jeudi 17 juin 2021 à 9h30
au Conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo
(14, rue des Chênes). Repas en commun le midi**

Le président
Yves Montagne

Les vices-présidents
David Nicolas Laurent Ronzon

Le secrétaire
Clément Gallet

Le secrétaire-adjoint

Le trésorier

La trésorière-adjointe

Les membres du CA