

## 1/ Orchestre d'Harmonie de la Fédération

**60 musiciens** (amateurs et élèves) issus des structures du département. Direction : David Nicolas

- 4 répétitions :
- Dimanche 31 janvier 2021 : salle OHR à Rennes (**annulée**)
- Dimanche 18 avril : salle mise à disposition par la Sainte-Cécile de Janzé
- Dimanche 13 juin : auditorium du Conservatoire de St-Malo
- Dimanche 19 septembre : salle de la Montalbanaise à Montauban-de-Bretagne
- 3 concerts (sous réserve de confirmation) :
- Dans le cadre du Grand Tintamarre, le 29 mai à Dinard
- En juin à Dinard ou à Saint-Malo
- Concert de Noël en décembre (date et lieu à fixer), église de Mordelles ?

## 2/ 10 stages et formations

- Samedi 10 avril : stage clarinette à avec Philippe Lecacheux (NO LO SE) sur une création (commande) de Laurent Dehors à Cesson-Sévigné
- Jeudi 27 mai : temps d'information SACEM (Stéphane Moulin) / SEAM (Serge Bubizuttio) à Rennes, Asso Bourg l'Evêque (**en remplacement du 21 janvier**)
- Samedi 25 septembre : stage PSC1 avec l'UFOLEP 35 au Rheu (**en remplacement du 23 janvier**)
- Septembre : Rendez-vous pédagogique. Thématique proposée : Gestion corporelle et respiratoire (date et lieu à fixer)
- Dimanche 3 octobre : stage choristes / chefs de chœurs avec Lauranne Molon à Noyal-Châtillon-sur-Seiche (**en remplacement du 17 janvier**)
- Samedi 9 octobre : stage accordéon diatonique dans le cadre du Festival du Grand Soufflet (intervenant et lieu à définir)
- Dimanche 17 octobre : stage flûte traversière avec Eric Ledeuil à Tinténiac (SIM)
- Novembre : rencontre régionale de trombones et tubas, organisé par le Conservatoire Claude Debussy de Saintt-Malo (date à fixer)
- Formation pour les élus bénévoles (ouverte à tous) : les outils numériques, à Saint-Malo (date à fixer)
- Stage pour les cordes graves (violoncelles et contrebasses) (date et lieu à fixer)

## 3/ Temps forts, rencontres d'orchestres ou d'ensembles vocaux

- Dimanche 7 février : concert dans le cadre de l'AG à Rennes (avec Adagio Espressivo, un ensemble vocal et les Chaises Musicales) annulé en présentiel, mais possibilité d'un concert en vidéo sur la page Facebook de la fédération
- Samedi 29 mai : Le Grand Tintamarre 3 à Dinard (salle du Cossec), école de musique Maurice Ravel
- Dimanche 26 septembre : un dimanche au Thabor de Rennes

## 4/ Vie statutaire et groupes de travail

- **5 Conseils d'administration** sur la saison : février, avril, juin, octobre, décembre
- Assemblée Générale Ordinaire le dimanche 7 février à l'Auditorium Paul Ricoeur (Archives départementales), annulée en présentiel et remplacée par une AG en visioconférence sans buffet ni concert
- Groupe de travail des écoles de musique associatives, **deux réunions** : jeudi 8 avril (Acigné) sur le thème « La régie spectacle », ouvert également aux directeurs des structures publiques, et octobre
- Groupe de travail des personnels admin/gestion/suivi comptable. **Deux réunions** : jeudi 15 avril à Betton et en novembre
- Groupe de préparation « Battements de chœurs 3 » : **deux réunions** en mai et novembre
- Groupe de préparation du « Grand Tintamarre 2021 » à Dinard (salle du COSEC), **une réunion** avec l'école de musique Maurice Ravel de Dinard et les orchestres participants (date à fixer)
- Groupe communication : animation et mise à jour du nouveau site, de la newsletter et des réseaux sociaux
- Mise en place d'un groupe de réflexion des chef(fe)s d'orchestres (suivi par David Nicolas)

## 5/ Adhésions et rencontres sur le terrain

Rencontres de structures et réponse aux invitations des concerts et AG

Objectif : maintenir le niveau des 55 structures adhérentes, **voire atteindre les 58, soit plus de 14 000** musiciens amateurs, choristes, élèves et danseurs des structures d'enseignement.

## 6/ Services de la fédération

Mise en service du nouveau site internet, calendrier partagé, matériel mutualisé, offres d'emplois, renseignements techniques, prêt de gobelets réutilisables