



Compte-rendu du CA n° 4 Jeudi 10 décembre 2020. Visioconférence

Présent(e)s: Yves Montagne, Clément Gallet, Claude Dubois-Guyot, David Delatte, Jean-Louis Houberdon, Christian Poupelin, Laurent Ronzon, Stéphane Nicolas, David Nicolas, Françoise Le Galloudec

Excusé(e)s : Carole Schittulli, Frédéric Brand, Armelle Lechien

- **Adoption du compte-rendu du CA n° 3 du 15 octobre 2020 au Rheu :** adopté à l'unanimité
- **Informations générales et points validés :**

Après avoir réglé quelques petits problèmes techniques, le Président ouvre la séance à 9h40. Il commence par faire part aux administratrices et administrateurs des nombreuses incertitudes sur la reprise de l'activités des écoles de musiques ainsi que sur le désarroi des structures de pratique amateur.

- Echange avec Lab 29 (Christine Argenté), anciennement Armeti Formation. Lab 29 dépend du Conseil Départemental du Finistère. Ils souhaitent ouvrir des formations dans la région, du même type qu'Armeti. La FEPEM 35 pourrait poursuivre le travail entrepris sur la formation professionnelle des enseignants avec eux. Un perfectionnement à la direction d'orchestre est toujours en attente. D'autres formations sont à imaginer.
- **Campagne d'adhésion 2021** (barème avec augmentation de 3 € voté à la dernière AG le 2 février 2020 à Acigné).
Objectif: 55 adhérents et nouvelles adhésions possibles: ensemble départemental de flûtes à bec, CRR de Rennes, musique de Fleurigné.
- **Service civique : pas avant septembre 2021.**
- Rencontre avec Hélène Sanglier du CRR de Rennes (Jeudi 12 novembre). Souhait d'ouverture sur les pratiques amateurs de la métropole. L'ADSEM dirigée par l'ancien directeur du CRR de Rennes risque d'être dissoute. La DRAC souhaite avoir une structure régionale des écoles publiques labellisées. La FEPEM 35 aura un rôle à jouer au niveau départemental, car la DRAC ne prendra que 6 établissements sur le département (Fougères, Montauban-de-Bretagne, Vitré, Redon, Le Rheu, Saint-Malo).
- **Annulation de la Soirée Fédérale (prévue le 13 février):** validée par le CA et reportée en 2022.
- Réunion en visio le 13 novembre (David, Laurent, Yves): ce type d'échange va dans le sens de la nouvelle gouvernance décidée à l'AG 2020.
- Subvention de la MAIF (400 €) pour le « Grand Tintamarre 3 » à Dinard. Même convention qu'en 2019 avec une nouveauté: "dans le cadre de cette action, le partenariat fera l'objet d'un engagement éco-responsable".
Restera à voir ce qui peut être mis en place (gobelets réutilisables, tris des déchets, photocopies).
- Autres subventions possibles pour 2021 (SEAM, FFEA défis, FDVA 2 (imprimante, sonorisation))
- Festival du Grand Soufflet. Etienne Grandjean quitte la direction artistique du Festival. Normalement, il n'y aura pas d'impact sur le partenariat avec la FEPEM 35.
- Demande de subvention au Conseil Départemental (Mme Lemonnier sera notre nouveau référent.)
Demande de 6000 € en espérant avoir les 4000 € habituels depuis plusieurs années.
- Activation des « Gardons le contact » pendant le confinement et après. Outil plus réactif et collant à l'actualité des informations que nous recevons. Apprécié par les structures.
- Stage chorale reporté au 3 octobre 2021 à Noyal-Chatillon (avec Lauranne Molon).
- Nouvel agenda mis à jour et report de « O 4 vents » en 2022 toujours à Saint-Gilles en partenariat avec l'école de musique de la Flume.

- Date à fixer pour la formation « les outils numériques » : 9 octobre 2021 à Saint-Malo 14h-17h
- Intérieur de la plaquette de promotion (à valider 33,54 €) réalisé par Armelle et Yves.
- Groupe des chefs d'orchestres (prévoir une visio, David): validé par le CA
- Echange sur les services (Calendrier partagé et matériel mutualisé). Mettre en place les outils sur le site internet. Prévoir une réunion communication sur le sujet.

Clément se charge d'étudier un nouveau support pour le calendrier partagé.

Yves relancera les structures début janvier pour le matériel mutualisé.

- Stage cordes (graves violoncelle/contrebasse) : octobre/novembre 2021 (lieu, date et intervenant ?), prise en charge par le conservatoire de Saint-Malo avec participation de la Fédération de 350 € validée.
- Rendez-vous pédagogique : mardi 28 septembre 2021 (thème proposé : gestion corporelle et respiratoire) lieu possible: Châteaugiron coût prévu: 600 € reste à trouver l'intervenant)
- Nouveau site internet mis en place. Récupération du nom de domaine fepem35.com à Aérial pour 60 euros et ouverture par Clément (remerciements du Président pour le travail important de récupération des données sur l'ancien site).

Coût: 52,05 € au lieu de 259,20 €. Restera à le mettre à jour et à le faire vivre (Armelle, Clément, Yves et futur(e) service civique).

- **Préparation de l'AG Ordinaire du dimanche 7 février 2021 (en visioconférence) :**
Jean-Louis Houberdon assurera la mise en place technique de la visioconférence.

* **Organisation de la visio** de 9h30 à 12h00. Prévoir un temps pour vérifier l'accès au service de vidéoconférence. Accueil des participants à 9h15.

* organisation des votes et utilisation des pouvoirs pour le chorum

Les pouvoirs seront envoyés comme d'habitudes (2 voix par structure) et le lien sera envoyé après inscription sur le document de convocation à l'AG.

Système de pouce levé pour les votes positifs.

* Pas de collation d'accueil, pas de buffet, pas de concert l'après-midi (600 € d'économies à flécher dans le budget).

Envoi des documents et accès à la conférence uniquement aux inscrits à l'AG: validé par le CA

* Rapport moral (Yves), rapport d'activités (David), comptes de résultats (Christian)

* Projets et agenda 2021 (Laurent), Budget prévisionnel (Christian et Yves).

* **Choix des vérificateurs aux comptes et montant des adhésions pour 2022**

Compte-tenu de la situation et des difficultés financières des structures, **le CA décide de pas proposer d'augmentation** en 2022. Même barème qu'en 2021.

Sont nommés comme vérificateurs aux comptes:

- Fabien Després (La Montalbanaise)
- Joël Richard (chorale de Bel Air)
- Sélim Benslama (Sainte-Cécile de Janzé)

* **Renouvellement du Tiers sortant :**

Claude Dubois-Guyot, Carole Schittulli, David Delatte, Stéphane Nicolas

Claude Dubois-Guyot et Carole Schittulli, ont fait part au Président de leur souhait de ne pas se représenter (Raisons personnelles ou professionnelles).

David Delatte et Stéphane Nicolas souhaitent poser leur candidature pour trois ans ainsi qu'Armelle qui, la Montalbanaise étant déjà représentée par Christian, sera présentée au titre des personnes qualifiées (conformément à l'article 8 des statuts). La qualification retenue est: communication et numérique.

L'appel à candidature sera envoyé, début janvier, avec la convocation.

Il restera un poste à pourvoir pour trois ans.

* Proposition de nommer Claude Dubois-Guyot administratrice d'honneur. Acté par le CA.

Suite aux très nombreuses années passées au sein du CA. Une communication sera faite lors de l'AG.

* **Date et lieu de l'AG 2022** (dimanche 6 février à l'Auditorium des Archives Rennes) + concert avec les ensembles prévu en 2021 (Adagio Espresso, les Chaises Musicales, Voix Si Voix La).

* Pas d'ateliers mais un échange des participants sur la situation actuelle et les perspectives (30 minutes).

* Pas d'augmentation des cotisations proposée à l'AG

* La proposition de calendrier statutaire (CA) et lieux sera faite lors du CA n° 1 du 18 février 2021 en visioconférence.

• Projets jusqu'en juin 2021 :

- OHF : programmation et répertoire (David). Mise en route d'un nouveau programme sur la musique américaine (western ...).

Commande de 7 partitions à Rousseau Musique pour un montant de 648 € (paiement début janvier/Yves) 615 € sont pris en charge par la subvention 2020 de la SEAM.

* Prochaine répétition, en fonction de la situation sanitaire: dimanche 18 avril à Janzé. L'OHF sera accueilli par la Sainte-Cécile)

- Master Class du samedi 10 avril à Cesson-Sévigné (Pont des Arts): sur une création de Laurent Dehors Intervenant Philippe Lecacheux (No Lo Sé). 15 participants.

Horaire: de 10h00 à 16h30. Stage ouvert aux élèves de cycle 2 minimum et bons amateurs.

- Groupe directrices/directeurs des écoles de musique associatives:

Deux visioconférences le 11 décembre et le 19 janvier.

« La régie spectacle » : Jeudi 8 avril à Acigné (AMHV) intervenant ?

- Groupe des personnels (administration/gestion) écoles de musique associatives : Jeudi 15 avril Betton

- Temps d'information SEAM (Serge Bubizutti)/SACEM (Stéphane Moulin): Jeudi 27 mai de 14h00 à 17h30 à l'Asso Bourgl'Evêque Rennes (3 h et 2 ateliers tournants). Les contacts pour l'accueil et les deux intervenant sont finalisés.

- Grand Tintamarre : samedi 29 mai à Dinard (Salle du Cossec 1). Maintenu pour l'instant et en fonction des protocoles en place au mois de mai. 8 orchestres inscrits (Maurice Ravel de Dinard, Sainte-Cécile de Janzé, Harmonie Saint-Martin de Louvigné du Désert, OHF, Orchestre d'Harmonie de l'Ensemble Musical des Cheminots Rennais, La Montalbanaise, Orchestre de Chartres de Bretagne, Melting'Notes Orchestra), + la Band' des Rails pour l'animation du temps de restauration.

L'ordre du jour étant épuisé, le Président remercie chaleureusement les participant(e)s et clos la séance.

**Le prochain CA n° 1 aura lieu le Jeudi 18 février 2021
à 9h30 en visioconférence ou à Montauban de Bgne**

Le président
Yves Montagne

Les vices-présidents
David Nicolas Laurent Ronzon

Le secrétaire
Clément Gallet

Le secrétaire-adjoint
David Delatte

Le trésorier
Christian Poupelin

La trésorière-adjointe
Françoise Le Galloudec

Les membres du CA