

Bilan des projets et actions 2018

*S'appuyer sur les réussites
Multiplier les rencontres
Innover pour demain*

1. Orchestre départemental regroupant 55 musiciennes et musiciens (amateurs et élèves) issus de 13 structures du département :

- **Trois Répétitions:**
 - Dimanche 18 mars à l'école de musique Opus 17 de Bain de Bretagne
 - Dimanche 27 mai à l'école de musique Maurice Ravel de Dinard(Temps de cohésion et camping le samedi 26 mai à Dinard)
 - Dimanche 14 octobre au Conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo
- **Deux Concerts:**
 - Dimanche 18 mars à l'église de Bain de Bretagne
 - Dimanche 27 mai à Dinard plage de l'écluse (promenade Pablo Picasso)

**55 musiciens amateurs et élèves
600 personnes aux 2 concerts**

2. Dix Stages et formations (6 partenariats):

- **Samedi 20 et dimanche 21 janvier : stage direction d'orchestres** dans le cadre du parcours de formation des cadres (FDVA/Région Bretagne) avec **David Nicolas** et la Montalbanaise à Montauban de Bretagne (école de musique du Pays de Brocéliande) comme orchestre témoin.

**12 stagiaires (enseignants et chefs bénévoles)
issus de 10 structures**

- **Lundi 5, mardi 6, lundi 19 et mardi 20 février : formation continue des enseignants** avec ARMETI (prise en charge par Uniformations) « Une approche pratique de l'arrangement » avec **Simon Mary** au CRI du Pays de Redon.

12 stagiaires

- **Samedi 17 mars** : formation PSC1 (Prévention et Secours Civiques de niveau 1) en partenariat avec l'UFOLEP 35 avec David Durand à l'école de musique Mélod'Ille de Saint-Grégoire .

10 stagiaires issus de 7 structures

- **Samedi 24 mars** : **Master Classe clarinettes** en partenariat avec l'association NO LO SE avec **Michel Pellegrino (le jazz de la Nouvelle Orléans)** à l'école de musique La Fabrik de Saint-Aubin du Cormiers (Liffré/Cormier Communauté). Restitution/concert le dimanche 25 mars à l'Espace Bel Air de Saint-Aubin du Cormier.

20 stagiaires issus de 11 structures le samedi
100 élèves de 8 classes de clarinettes, 8 professeurs et 250 personnes au concert du dimanche

- **Jeudi 24 mai** : Temps d'information sur les missions de la SACEM animé par Mr Gérard Viguié (Délégué Régional) à l'école de musique de l'Illet à Chevaigné.

12 participants issus de 11 structures

- **Rendez-vous pédagogiques pour les enseignants du département** :Mardi 4 septembre logiciel **Muse Score** à l'école de musique Musicole de Guichen avec **Amandine Fressier** et Jeudi 6 septembre **Méthode Martenot** avec **Françoise Le Galloudec** à Rennes (école Martenot) « Une approche sensible et ludique de la formation musicale.

12 participants pour MuseScore le 4 septembre
20 participants pour Martenot le 6 septembre

- **Samedi 6 octobre** : stage accordéon chromatique avec Camille Privât et rencontre de Yann Le Corre du groupe N'Diaz à l'école de musique du Pays de Brocéliande de Montauban de Bretagne en partenariat avec la 23ème édition du Festival du Grand Soufflet.

Invitation des stagiaires au concert du 6 octobre à l'Avant Scène de Montfort sur Meu (N'Diaz)

Participation de classes d'accordéons à des concerts du festival du Grand Soufflet ou sur le site du festival au Thabor de Rennes.

12 stagiaires du département

- **Samedi 10 novembre** : **formation des élus bénévoles, directeurs, personnels, enseignants** dans le cadre du parcours de formation des cadres « La stratégie de communication » à l'école de musique du Pays de Brocéliande à Montauban de Bretagne avec Laurent Ronzon (Directeur du Conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo).

10 participants issus de 6 structures

- **Samedi 24 novembre** : Master Class « **Anches doubles** » (hautbois, basson) pour les élèves et musiciens amateurs, en partenariat avec le Conservatoire Musique et Danse Claude Debussy de Saint-Malo et ses classes avec restitution. Intervenants : les professeurs du Conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo, les professeurs de 6 classes du département et des invités de prestige (Pierre Makarenko, Laurent Dhoosche pour le hautbois et Thierry Saunier pour le basson. Cette formation sera suivie de deux autres journées en 2019 (les 12 janvier et 9 mars)

25 participants (4 de St-Malo et 20 extérieurs)

3. Trois Rencontres d'orchestres ou d'ensembles vocaux :

- **Dimanche 4 février : concert à 15h30** dans le cadre de l'Assemblée Générale Ordinaire au Conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo avec la participation des élèves des classes de « **Musique de chambre** » du Conservatoire.

100 spectateurs

- **Samedi 17 février : « Battements de chœurs 2 »** à 20h30 à La Halle de la Conterie à Chartres de Bretagne: rencontre d'ensembles vocaux et de chorales « **Voyage musical dans le Sud des Etats Unis** »

**8 chorales et ensembles vocaux issus de 8 structures
250 choristes élèves et amateurs
500 spectateurs**

- **Samedi 31 mars : « ô 4 vents »** rencontre de jeunes orchestres à vents au CRI Musique et Art Dramatique de Vitré Communauté. Ateliers le matin et répétitions générale.

Concert à 17h30, prestation de chaque orchestre junior et final en commun sur une création originale de **Cyril Planchon « Sintel »** avec un dessin d'animation.

**140 jeunes musiciens issus de 4 structures
350 spectateurs**

4. Vie statutaire et groupes de travail:

- **5 Conseils d'Administration sur l'année :**

jeudi 15 février à l'école de musique Jean Wiener de Chartres de Bretagne, jeudi 12 avril à l'école de musique Musicole de Guichen, jeudi 14 juin au Conservatoire de Saint-Malo, jeudi 4 octobre à l'école de musique de l'AMHV à Acigné, jeudi 6 décembre à l'école de musique Paul Le Flem à Châteaugiron) et **une AG ordinaire le 4 février 2018** au Conservatoire de Saint-Malo.

- **Groupe de travail des écoles de musique associatives deux réunions :**

jeudi 24 mai à l'école de musique de l'Illet à Chevaigné et jeudi 11 octobre à l'école de musique Triolet 24 à Bréal sous Montfort

- **Groupe de préparation « Battements de chœurs 2 » : 3 réunions :**

vendredi 12 janvier à l'école de musique Jean Wiener de Chartres de Bretagne, bilan le 30 mars à Chartres de Bretagne, vendredi 9 novembre Chantepie (Maison pour Tous) pour le lancement de « Battements de chœurs 3 ».

- **Groupe de préparation du « Grand Tintamarre 2019 »**

mercredi 13 juin, mardi 2 octobre et jeudi 13 décembre à Chartres de Bretagne (Halle de la Conterie)

- **Organisation et accueil des rencontres régionales de la FFEA (Fédération Française de l'Enseignement Artistique)**

le jeudi 19 avril à l'école de musique Musicole de Guichen avec Jacques Pesi (vice-président) et David Laloz (trésorier) de la FFEA

- **site internet de la fédération** (fepem35.com) actualisé régulièrement et mise en place d'une page facebook et d'une lettre d'information mensuelle. Il existe également un groupe facebook pour les membres de l'Orchestre Départemental.

34 000 visites et 20 000 visiteurs en 2018

5. Adhésions et rencontres sur le terrain:

32 rencontres de structures (concerts, auditions, rendez-vous, assemblées générales)

- Suite des réunions avec le Comité Consultatif du Spectacle Vivant
- Partenariats avec : le Conseil Départemental d'Ille et Vilaine, le Festival du Grand Soufflet, l'association NO LO SE, ARMETI Formations, la MGEN, la MAIF, France Bleu Armorique, la Ligue de l'Enseignement, la DRJSCS et le Conseil Régional, la SACEM, le Crédit Agricole

5 nouvelles structures adhérentes en 2018

le Melting'Notes Orchestra (Rennes), la classe Orchestre du Collège Gandhi de Fougères, l'école Martenot, les chorales DO MI SOL et les Choeurs du Lundi, toutes de Rennes.

2 structures non renouvelées : Loisirs et culture Val d'Anast et la MJC de Messac/Guipry

Total des structures adhérentes en 2018 : 48
**Nombre d'élèves, musiciens, choristes, danseurs :
12 370**

Objectif: stabiliser le niveau des 45 structures adhérentes, (si possible **maintenir à 48**) et **tendre vers 50**.
soit: 13 700 musiciens amateurs, choristes, élèves et danseurs des structures d'enseignement.

Trois points à mettre en avant :

- La mise en place du nouveau barème pour la seconde année donne pleine satisfaction à l'ensemble des structures. Il n'y a pas eu d'augmentation en 2018
- Un nouveau jeune volontaire en service civique (dispositif du Conseil Départemental en convention avec la Ligue de l'Enseignement) est parmi nous pour 8 mois depuis le 1er octobre 2018. Remerciements appuyés à l'école de musique La Fabik de Saint-Aubin du Cormier qui l'accueille dans ses locaux et l'a intégré à son équipe.
- Deux nouveaux partenariats avec la MGEN et la MAIF