



L'Orchestre Départemental d'Harmonie (ODH) de la FEPEM 35
Fédération pour la Pratique et l'Enseignement de la musique en Ille-et-Vilaine

Cet orchestre est né d'une idée lancée par les musiciens ayant participé à l'orchestre mis en place pour les morceaux en commun de la rencontre d'orchestres du 13 avril 2014 à Fougères .

Le but de départ est de permettre aux musiciens et musiciennes des différents orchestres amateurs ou ensembles d'écoles de musique, de se retrouver , d'échanger et de jouer ensemble à l'échelle du département.

Les autres objectifs sont:

- aborder un répertoire et des esthétiques intéressants
- mettre en avant le dynamisme de la fédération
- être l'ambassadeur et la vitrine, au travers de l'orchestre d'harmonie, du département d'Ille et Vilaine

Cet orchestre s'intègre dans un projet à long terme et il s'est produit pour la première fois le dimanche 3 mai 2015 au Fauët (rassemblement régional d'orchestres d'harmonie organisé par la fédération musicale de Bretagne CMF) .

L'orchestre est ouvert aux élèves de fin de cycle deux ou cycle trois des écoles de musique et conservatoires et aux bons musiciens amateurs des sociétés musicales). La fédération souhaite, petit à petit, aller vers des projets novateurs et originaux qui permettront à l'ensemble de se produire dans des lieux intéressants .

L' orchestre ne doit pas entrer en concurrence avec chacun des orchestres d'origine des musiciens, mais doit être un plus pour ceux-ci. C'est pourquoi son projet se limite à 4 répétitions dans l'année et deux ou trois concerts.

Il est placé sous la direction de Freddy Hovette, Frédéric Ferté et Yves Montagne et se compose d'une quarantaine de musiciens.

Les répétitions ont lieu dans les différentes structures (écoles de musique ou orchestres associatives) adhérentes à la FEPEM 35, l'orchestre n'ayant pas de lieu fixe de répétition. Elles se déroulent sur la journée avec un pique-nique convivial le midi. Le programme est bâti autour d'œuvres originales pour harmonie, de musiques de films, d'extraits de pièces classiques, de reprises de standard de jazz, de créations.

Prochaines répétitions

- Dimanche 10 décembre 2017 à l'école de musique Paul Le Flem de Châteaugiron
- Dimanche 18 mars 2018 à l'école de musique Opus 17 de Baine de Bretagne
- Dimanche 17 mai 2018 à l'école de musique Maurice Ravel de Dinard
- En décembre au Conservatoire Claude Debussy de Saint-Malo

Prochains concerts :

- Dimanche 18 mars 2018 à l'église de Bain de Bretagne 16h00
- Dimanche 27 mai à Dinard (lieu à fixer)